



СОЦИАЛЬНЫЙ ТЕАТР

Педагог-психолог
МБОУ Балаганская СОШ №1



Социальный театр – это площадка,
на которой реализуется постановка
спектаклей на острые социальные темы.

(понятие Синявской Я.Э.)

Функции «Социального театра»:



1. воспитательная;
2. просветительская;
3. социализирующая.



Подготовительный этап, ознакомление обучающихся с явлением школьной травли, ее последствиями для личностного развития каждого в ней участника.

Основной этап, подобрать ситуацию для разыгрывания сюжета, которая отражает реальную проблему, существующую в школьном коллективе (обучающиеся могут самостоятельно предложить историю для сценария). После чего особое внимание уделяется распределению ролей участников театрализованного действия (сценарист, режиссер, костюмер, декоратор, актеры).

Это важно!



При распределении ролей учитывать текущую ситуацию в реальной жизни подростка, чтобы минимизировать возможность дополнительной психологической травмы ребенка.

Время показа театрализованного действия зависит от возрастных особенностей обучающихся, временного ресурса, условий образовательной организации.

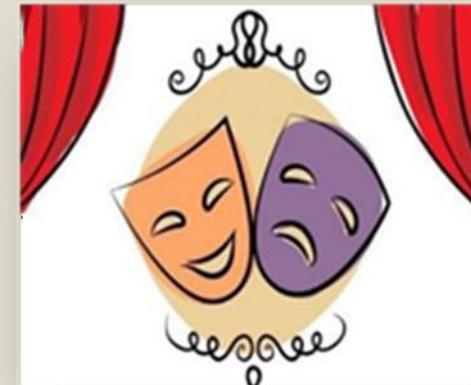
Заключительный этап

Примерные вопросы для проведения этапа обсуждения

1. Какие чувства вызвала у Вас история главного героя?
2. Совпадают ли Ваши представления о буллинге с тем, что Вы увидели?
3. В чем сходство, а в чем отличие?
4. Какие чувства, на Ваш взгляд, испытывают герои?
5. Почему ребята ведут себя именно так?
6. Какие последствия для героев имеет участие в травле?
7. Что может стать поводом для нападков на жертву?
8. Что нужно делать, чтобы не стать жертвой?
9. Что может помочь агрессору изменить свое поведение и прекратить травлю?
10. Что необходимо делать в классе, чтобы данной ситуации не возникло?
11. Если бы у Вас была возможность переписать сценарий, какие изменения Вы бы внесли.



К сведению педагога!



При наличии времени педагог может дать возможность обучающимся переработать сценарий и проиграть его, для развития навыков социально-приемлемого поведения.